

FONDAZIONE RETE TOSCANA CLASSICA

Sede Legale VIALE DELLA REPUBBLICA 277 PRATO PO

Iscritta al Registro Imprese di PRATO - C.F. e n. iscrizione 01928540978

Iscritta al R.E.A. di PRATO al n. 485012

Iscritta al ROC al n° 12100

Fondo di Dotazione 185.000,00 interamente versato

P.IVA n. 01928540978

RELAZIONE DI MISSIONE

Bilancio al 31/12/2017

La Fondazione nel 2017, nel rispetto degli accordi presi a suo tempo con la Regione Toscana, ha proseguito con impegno l'attività di radiodiffusione di musica classica. Ci confortano i numerosi riconoscimenti da più parti, in particolare da parte degli ascoltatori, sempre più numerosi ed attenti al palinsesto.

Riguardo alla complessa attività di programmazione di Rete Toscana Classica per l'anno 2017, si riportano alcuni dati significativi anche se in termini molto schematici:

ORE TRASMESSE DA RTC NELL'ANNO 2017

8.760 ore di cui:

6.570 ore - dalle ore 6 alle 24 per 365 giorni

2.190 ore - dalle ore 24 alle ore 6 per 365 giorni

PRODUZIONI DI RTC PER IL 2017:

1. NOTIZIARI CULTURALI: due edizioni al giorno dal lunedì al venerdì e un'edizione il sabato e la domenica con l'interruzione nel mese di agosto dei notiziari culturali prodotti e messi in onda dalla redazione giornalistica di Rete Toscana Classica. Nell'anno 2017 sono state prodotte 570 edizioni del notiziario.

2. CICLI MONOGRAFICI E GIORNATE SPECIALI 2017

Antonella D'Ovidio, Marco Mangani, Francesco Rocco Rossi
A CLAUDIO MONTEVERDI NEL 450° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA
(18 trasmissioni)

Francesco Dilaghi
ENRIQUE GRANADOS NEL 150° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA

(6 trasmissioni)

Michele Manzotti

AUGURI SIR PAUL MCCARTNEY

(4 trasmissioni)

Michele Manzotti

CANTO DELLE SIRENE - SECONDA PARTE

(8 trasmissioni)

Claudio Martini

DINU LIPATTI NEL CENTENARIO DELLA NASCITA

(9 trasmissioni)

Bruno Mugnai

RITRATTO DI FRANS BRUGGEN

(4 trasmissioni)

Bruno Mugnai

CANE DA TARTUFI

(8 trasmissioni)

Cesare Orselli

UMBERTO GIORDANO NEL 150° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA

(9 trasmissioni)

Claudio Proietti

IL PIANOFORTE BEN TEMPERATO (QUASI) UN SECOLO DI REGISTRAZIONI DEL CLAVICEMBALO BEN TEMPERATO AL PIANOFORTE

(16 trasmissioni)

Luca Scarlini

IL GRUPPO DEI SEI

(6 trasmissioni)

4. STAGIONI DI CONCERTI DIFFUSE IN DIFFERITA

RTC ha collaborato nel 2017, per la trasmissione in diretta o in differita di concerti dal vivo, con le seguenti istituzioni:

- Camerata Strumentale Città di Prato: 6 concerti
- ORT - Orchestra della Toscana: 4 concerti
- Festival «Anima Mundi» - Pisa: 10 concerti
- Scuola di Musica di Fiesole: 2 concerti

5. RUBRICHE MENSILI:

Gabriele Ametrano

PAGINE IN ONDA

Programma di novità letterarie ed incontri con gli autori

2 volte al mese: 22 trasmissioni

Alberto Batisti

PARLIAMO DI MUSICA

Antologia personale di varietà, novità, interpreti e umanità varia (informazione musicale)

2 volte al mese: 22 trasmissioni

Luca Berni*CRONACHE MUSICALI*

2 volte al mese: 22 trasmissioni

Francesco Ermini Polacci*NOVITÀ IN COMPACT*

4 volte al mese: 44 trasmissioni

Claudio Martini*LA MUSICA E I DISCHI DI CLAUDIO MARTINI*

2 volte al mese: 22 trasmissioni

Claudio Martini*PICCOLO DIZIONARIO DELLA MUSICA CLASSICA*

2 volte al mese: 22 trasmissioni

Rodolfo Sacchetti*LUCE DI TAGLIO* - Rubrica di attualità teatrali

4 volte al mese: 44 trasmissioni

ENTI E ISTITUZIONI CON CUI RTC COLLABORA PER LE PRODUZIONI:

- Fondazione Orchestra Regionale della Toscana
- Camerata Strumentale Città di Prato
- Fondazione Scuola di Musica di Fiesole
- I concerti di Anima Mundi - Pisa

Visto il tipo di attività aziendale dalla Fondazione Rete Toscana Classica e il suo quadro istituzionale, possiamo identificare, senza pretesa di esaustività, i seguenti soggetti portatori di interessi (stakeholders):

- i dipendenti e collaboratori;
- gli abbonati e gli ascoltatori;
- la Regione Toscana, la Giunta regionale, i Comuni e gli enti territoriali ricadenti nelle aree di copertura degli impianti, la Fondazione Monte dei Paschi di Siena;
- le istituzioni musicali e, tra queste, mi preme ricordare:
 - la Fondazione O.R.T, la Scuola di Musica di Fiesole, il Conservatorio Cherubini, la Camerata Strumentale di Prato, e altri enti del settore.

* * *

Nel corso dell'esercizio in esame si da atto di aver provveduto a tutti gli adempimenti amministrativi previsti dalla legge, in particolare si segnala:

1. Con lettera A/R del 25/01/2017 è stato comunicato al Ministero delle Comunicazioni l'avvenuto pagamento della tassa annuale CC.GG anno 2017 pari a € 337,00 per gli impianti in ambito locale.

2. In data 23/01/2017 con invio tramite "pec" – identificativo del messaggio: 282.20170123112846.13827.01.1.64@pec.aruba.it è stata presentata alla Presidenza del Consiglio dei Ministri – dipartimento per l'informazione e l'editoria- domanda di provvidenze ai sensi dell'art.8 della 250/90 per l'anno 2016.
3. In data 14/06/2017 con invio tramite "pec" è stato presentato il bilancio consuntivo anno 2016 presso la Regione Toscana. Identificativo del messaggio : opec285.20170614124612.09853.10.1.63@pec.aruba.it
4. In data 19/10/2017 è stato pagato il canone di concessione 2017 mediante bollettino di conto corrente postale per complessivi € 758,53. Copia dell'attestazione di pagamento è stata inviata in data 23/10/2017 a mezzo PEC , al Ministero dell'Economia e delle Finanze identificativo messaggio: opec285.20171023101651.27339.09.1.66@pec.aruba.it e all'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni pratica trasmessa per via telematica tramite il portale impresa.gov.it dall'Associazione il Corallo identificativo pratica : 1090713.
5. In materia di Catasto regionale degli impianti, l'obbligo dichiarativo sussiste in caso solamente di variazione rispetto all'ultima dichiarazione inviata. A tal fine la Fondazione, successivamente all'ultima denuncia fatta nell'ottobre 2014 a seguito della cessione di alcuni rami d'azienda, non ha subito variazioni negli impianti e quindi non ha fatto alcuna denuncia a tal fine.
6. In data 23/11/2017, tramite il portale sicem.mise.gov.it è stata inviata la domanda per l'ammissione al contributo per l'anno 2016 previsto per le emittenti radiofoniche locali ai sensi dell'art. 52,c. 18, legge 448/2001.
7. In data 03/07/2017, a mezzo posta certificata, è stato inviato il modello IES 2017, informativa economica di sistema, identificativo del messaggio : opec285.20170703100712.25915.05.1.63@pc.aruba.it ai sensi dell'art. 4. c.3, della delibera 722/09/CONS.
8. In data 15/05/2017 con il procedimento telematico è stata trasmessa la pratica n. 1076693 con riferimento portale 22745/2017 della dichiarazione annuale al ROC di cui all'art.11 e 13 dell'allegato A alla delibera n. 666/08/CONS e s.m.i. tramite l'Associazione Corallo e sempre tramite Corallo trasmissione al ROC della variazione sede legale in data 23/02/2018 pratica n. 1099170
9. In data 09/10/2017 abbiamo provveduto ad inviare tramite pec il primo report trimestrale delle liste brani trasmessi come da DLGS n.35/2017 all'elenco delle collecting pubblicato dall'AGCOM

Situazione patrimoniale e finanziaria

Al fine di una migliore comprensione della situazione patrimoniale e finanziaria della società, si fornisce di seguito un prospetto di riclassificazione dello Stato Patrimoniale.

Stato Patrimoniale Attivo

Voce	Esercizio 2017	%	Esercizio 2016	%	Variaz. assoluta	Variaz. %
CAPITALE CIRCOLANTE	228.839	60,40 %	170.276	54,62 %	58.563	34,39 %
Liquidità immediate	19.219	5,07 %	45.792	14,69 %	(26.573)	(58,03) %
Disponibilità liquide	19.219	5,07 %	45.792	14,69 %	(26.573)	(58,03) %
Liquidità differite	209.620	55,32 %	124.484	39,93 %	85.136	68,39 %
Crediti verso soci						
Crediti dell'Attivo Circolante a breve termine	206.247	54,43 %	121.317	38,92 %	84.930	70,01 %
Crediti immobilizzati a breve termine						
Attività finanziarie						
Ratei e risconti attivi	3.373	0,89 %	3.167	1,02 %	206	6,50 %
Rimanenze						
IMMOBILIZZAZIONI	150.064	39,60 %	141.459	45,38 %	8.605	6,08 %
Immobilizzazioni immateriali	135.799	35,84 %	130.785	41,95 %	5.014	3,83 %
Immobilizzazioni materiali	11.265	2,97 %	8.674	2,78 %	2.591	29,87 %
Immobilizzazioni finanziarie	3.000	0,79 %	2.000	0,64 %	1.000	50,00 %
Crediti dell'Attivo Circolante a m/l termine						
TOTALE IMPIEGHI	378.903	100,00 %	311.735	100,00 %	67.168	21,55 %

Stato Patrimoniale Passivo

Voce	Esercizio 2017	%	Esercizio 2016	%	Variaz. assolute	Variaz. %
CAPITALE DI TERZI	190.897	50,38 %	180.471	57,89 %	10.426	5,78 %
Passività correnti	124.556	32,87 %	120.603	38,69 %	3.953	3,28 %
Debiti a breve termine	102.063	26,94 %	96.462	30,94 %	5.601	5,81 %
Ratei e risconti passivi	22.493	5,94 %	24.141	7,74 %	(1.648)	(6,83) %
Passività consolidate	66.341	17,51 %	59.868	19,20 %	6.473	10,81 %
Debiti a m/l termine						
Fondi per rischi e oneri						
TFR	66.341	17,51 %	59.868	19,20 %	6.473	10,81 %
CAPITALE PROPRIO	188.006	49,62 %	131.264	42,11 %	56.742	43,23 %
Fondo di dotazione	185.000	48,83 %	185.000	59,35 %		
Riserve	442.149	116,69 %	442.148	141,83 %	1	
Utili (perdite) portati a nuovo	(495.883)	(130,87) %	(498.924)	(160,05) %	3.041	(0,61) %
Utile (perdita) dell'esercizio	56.740	14,97 %	3.040	0,98 %	53.700	1.766,45 %
TOTALE FONTI	378.903	100,00 %	311.735	100,00 %	67.168	21,55 %

Principali indicatori della situazione patrimoniale e finanziaria

Sulla base della precedente riclassificazione, vengono calcolati i seguenti indicatori di bilancio:

INDICE	Esercizio 2017	Esercizio 2016	Variazioni %
Copertura delle immobilizzazioni	125,28 %	92,79 %	35,01 %
Banche su circolante			
Indice di indebitamento	1,02	1,37	(25,55) %
Quoziente di indebitamento finanziario			
Mezzi propri su capitale investito	49,62 %	42,11 %	17,83 %
Oneri finanziari su fatturato	11,26 %	11,06 %	1,81 %
Indice di disponibilità	183,72 %	141,19 %	30,12 %
Margine di struttura primario	37.942,00	(10.195,00)	(472,16) %
Indice di copertura primario	1,25	0,93	34,41 %
Margine di struttura secondario	104.283,00	49.673,00	109,94 %
Indice di copertura secondario	1,69	1,35	25,19 %
Capitale circolante netto	104.283,00	49.673,00	109,94 %
Margine di tesoreria primario	104.283,00	49.673,00	109,94 %
Indice di tesoreria primario	183,72 %	141,19 %	30,12 %

Situazione economica

Per meglio comprendere il risultato della gestione della società, si fornisce di seguito un prospetto di riclassificazione del Conto Economico.

Conto Economico

Voce	Esercizio 2017	%	Esercizio 2016	%	Variaz. assolute	Variaz. %
VALORE DELLA PRODUZIONE	449.676	100,00 %	370.962	100,00 %	78.714	21,22 %
- Consumi di materie prime	565	0,13 %	(24)	(0,01) %	589	(2.454,17) %
- Spese generali	178.238	39,64 %	197.719	53,30 %	(19.481)	(9,85) %
VALORE AGGIUNTO	270.873	60,24 %	173.267	46,71 %	97.606	56,33 %
- Altri ricavi	393.126	87,42 %	311.836	84,06 %	81.290	26,07 %
- Costo del personale	146.327	32,54 %	137.687	37,12 %	8.640	6,28 %
- Accantonamenti						
MARGINE OPERATIVO LORDO	(268.580)	(59,73) %	(276.256)	(74,47) %	7.676	(2,78) %
- Ammortamenti e svalutazioni	8.077	1,80 %	7.561	2,04 %	516	6,82 %
RISULTATO OPERATIVO CARATTERISTICO (Margine Operativo Netto)	(276.657)	(61,52) %	(283.817)	(76,51) %	7.160	(2,52) %

Voce	Esercizio 2017	%	Esercizio 2016	%	Variaz. assolute	Variaz. %
+ Altri ricavi e proventi	393.126	87,42 %	311.836	84,06 %	81.290	26,07 %
- Oneri diversi di gestione	50.573	11,25 %	18.459	4,98 %	32.114	173,97 %
REDDITO ANTE GESTIONE FINANZIARIA	65.896	14,65 %	9.560	2,58 %	56.336	589,29 %
+ Proventi finanziari	18		18			
+ Utili e perdite su cambi						
RISULTATO OPERATIVO (Margine Corrente ante oneri finanziari)	65.914	14,66 %	9.578	2,58 %	56.336	588,18 %
+ Oneri finanziari	(6.368)	(1,42) %	(6.538)	(1,76) %	170	(2,60) %
REDDITO ANTE GESTIONE STRAORDINARIA (Margine corrente)	59.546	13,24 %	3.040	0,82 %	56.506	1.858,75 %
+ Rettifiche di valore di attività finanziarie						
+ Proventi e oneri straordinari						
REDDITO ANTE IMPOSTE	59.546	13,24 %	3.040	0,82 %	56.506	1.858,75 %
- Imposte sul reddito dell'esercizio	2.806	0,62 %			2.806	
REDDITO NETTO	56.740	12,62 %	3.040	0,82 %	53.700	1.766,45 %

Principali indicatori della situazione economica

Sulla base della precedente riclassificazione, vengono calcolati i seguenti indicatori di bilancio:

INDICE	Esercizio 2017	Esercizio 2016	Variazioni %
R.O.E.	30,18 %	2,32 %	1.200,86 %
R.O.I.	(73,02) %	(91,04) %	(19,79) %
R.O.S.	116,53 %	16,17 %	620,66 %
R.O.A.	17,39 %	3,07 %	466,45 %
E.B.I.T. NORMALIZZATO	65.914,00		
E.B.I.T. INTEGRALE	65.914,00	9.578,00	588,18 %

Informazioni ex art 2428 C.C.

Qui di seguito si vanno ad analizzare in maggiore dettaglio le informazioni così come specificatamente richieste dal disposto dell'art. 2428 del Codice Civile.

Principali rischi e incertezze a cui è esposta la società

Ai sensi e per gli effetti del primo comma dell'art. 2428 del Codice Civile si attesta che la Fondazione non è esposta a particolari rischi e/o incertezze.

Principali indicatori non finanziari

Ai sensi del secondo comma dell'art. 2428 del Codice Civile, si attesta che, per l'attività specifica svolta e per una migliore comprensione della situazione della società, dell'andamento e del risultato della gestione, non si ritiene rilevante l'esposizione di indicatori non finanziari.

Informativa sull'ambiente

Si attesta che la Fondazione non ha intrapreso particolari politiche di impatto ambientale perché non necessarie in relazione all'attività svolta.

Informativa sul personale

Ai fini di una migliore comprensione della situazione della Fondazione e dell'andamento della gestione si forniscono alcune informazioni inerenti la gestione del personale.

Organizzazione del personale addetto; a tal fine la Fondazione si è dotata delle seguenti figure tecnico/professionali:

- direttore artistico;
- capo della programmazione;
- annunciatore con competenze linguistiche;
- collaboratori occasionali per servizi di diretta radiofonica e schede illustrative;
- redattore del bollettino mensile;
- tecnici di trasmissione.

organizzazione tecnica; a tal fine la Fondazione si è dotata di apparecchiature elettroniche per la memorizzazione dei brani musicali con una capacità di memoria di circa 2 terabit e la loro messa in onda; computers dedicati alla gestione automatica della regia dotati di apposito software, grazie al quale è possibile rispettare gli orari di messa in onda dei vari brani così come indicati nel palinsesto.

Redazione giornalistica; a tal fine la Fondazione si è dotata delle seguenti figure professionali:

1. capo redattore iscritto all'Albo dei giornalisti;
2. pubblicità part/time
3. speaker;
4. radioreporter.

1) Attività di ricerca e sviluppo

Ai sensi e per gli effetti di quanto riportato al punto 1) del terzo comma dell'art. 2428 del Codice Civile, si attesta che nel corso dell'esercizio non sono state svolte attività di ricerca e sviluppo.

2) Rapporti con imprese controllate, collegate, controllanti

Per quanto riguarda il disposto di cui al punto 2) del terzo comma dell'art. 2428 del Codice Civile si sottolinea che la Fondazione non detiene alcun tipo di partecipazione e pertanto non ha in essere alcun tipo di rapporto con imprese controllate, collegate o controllanti.

5) Fatti di rilievo intervenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Non si segnalano fatti di rilievo successivi alla chiusura dell'esercizio.

6) Evoluzione prevedibile della gestione

Ai sensi e per gli effetti di quanto indicato al punto 6) del terzo comma dell'art. 2428 del Codice Civile, si segnala che i risultati dei primi mesi dell'esercizio in corso danno segnali di prospettive positive rispetto all'andamento registrato durante l'esercizio appena chiuso e soprattutto rispetto a quelli precedenti. Ciò è frutto sostanzialmente da tre ordini di fattori:

1. stabilità dei rapporti con la Regione toscana in merito ai progetti intrapresi;
2. nuovi contributi statali ex-legge 146/2017;
3. investimento in nuova piattaforma digitale per la trasmissione in streaming e nuove tecnologie.

Conclusioni

Signori, alla luce delle considerazioni svolte nei punti precedenti e di quanto esposto nella Nota Integrativa, vi invitiamo:

- ad approvare il Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2017 unitamente alla Relazione di Missione ed alla presente Relazione che lo accompagnano;
- a destinare come segue l'avanzo di gestione:
 - euro 56.740 a nuovo.

IL PRESIDENTE DEL C.d.A.

DOTT. ANTONIO CIRRI